



L'association Racines et Tradition Viet Nam
vous propose à Grenoble du 13 au 17 avril 2026
plusieurs Cercles d'Ecoute et de Paroles

Nous sommes dans l'Energie du Cheval double Feu,
depuis le 17 Février 26

Que diriez vous d'un voyage dans la tradition, la langue, la poésie viêt...

Lundi 13 avril , 18H, à Voreppe

Cercle sur le thème : "l'art peut être un chemin de résilience".

Mardi 14 avril, 15H, à Murianette

Cercle sur le thème: "les voeux 2026 du cheval double de Feu"

Mercredi 15 avril, 19H, à Sassenage

cercle sur le thème de la Joie, de la Foi et de l'Espérance

Jeudi 16 avril, 19H, à Eybens

cercle sur le thème: "La marchandisation des corps"

Vendredi 17 avril, 17H30, à Echirolles

Cercle sur le thème de la différence culturelle

Je me réjouis de vous retrouver pour
ces Lumineuses Perspectives.



Quelques précisions sur les thèmes abordés

Lundi 13 avril , 18H, à Voreppe

Cercle sur le thème : "l'art peut être un chemin créatif de résilience".

à échange à partir de l'œuvre de l'artiste PHAN Thao Nguyễn

(œuvre visuelle et auditive exposée à Paris)

dont nous avons un aperçu par vidéo.

Mardi 14 avril, 15H, à Murianette

Cercle sur le thème: "les vœux 2026 du cheval double de Feu"

Puisse le souffle Yang de cette année

guider nos pas vers l'éveil et l'édification de la voie juste.

Qu'il nous préserve des errances dispersées,

et que chaque avancée devienne plus ferme,

resplendissante de la grâce lumineuse du printemps.

Mercredi 15 avril, 19H, à Sassenage

cercle sur le thème de la Joie, de la Foi et de l'Espérance

Le support du chant « *You raise me up* » de Rolf Løvland Brendan Graham

repris par Josh Groban nous offrira la possibilité de nous mettre en disposition d'avancer en confiance

Jeudi 16 avril, 19H, à Eybens

cercle sur le thème: "La marchandisation des corps"

La marchandisation du corps, le corps souffrant , l'instrumentalisation du corps féminin au travers de plusieurs oeuvres :

- *Aquarelle de Phan Thao Nguyễn* sur support de récits de voyages du Père A. De Rhodes
- *Texte de André Bouny* extrait des *Neuf fils de Mme Thu*
- *Texte de Truc Tiên* : extrait de *Trà Hoa Nu* poème narratif inspiré de *la Dame aux Camélias* d' A. Dumas fils

Vendredi 17 avril, 17H30, à Echirolles

Cercle sur le thème de la différence culturelle

« Le Phô » spécialité régionale de potage du Nord Viêt Nam

tient sa spécificité à une herbe aromatique nommée en France «panicaud fétide» :

Pourquoi ce qualificatif si peu engageant alors qu'il bonifie ce plat ?